**Le scénario et la structure du film**

L’action principale de la Haine se déroule tout au long d’un jour et d’une nuit, de 10h38 du matin jusqu’à 06h01 le lendemain. Le film se compose d’un prologue, de deux parties et d’une scène finale.

**Le prologue :**

***Voix Off: C’est l’histoire d’un homme qui tombe d’un immeuble de cinquante étages. Le mec, au fur et à mesure de sa chute, se répète sans cesse pour se rassurer: jusqu’ici tout va bien, jusqu’ici tout va bien, jusqu’ici tout va bien. Mais l’important, c’est pas la chute, c’est l’atterrissage.***

* Générique du début du film : images d’archive des émeutes de 1986 à 1995 sur la chanson « burnin’ and lootin’ » de Bob Marley.

|  |  |
| --- | --- |
| Première Partie (la Cité des Muguets) | Deuxième Partie (à Paris) |
| * [10:38] Présentation des protagonistes : Saïd, Vinz et Hubert
* Le barbecueur le toit
* [12:43] Sur l’aire de jeux et la journaliste
* Chez Darty
* [14:12] l’histoire de la caméra cachée
* Vinz montre le revolver dans le garage
* [15:57] Visite à l’hôpital et au commissariat
* Hubert est chez lui, Saïd et Vinz font des achats
* Le DJ dans la cité
* Vinz voit une vache
* Vinz coupe les cheveux de Saïd
* [17:04] Rencontre avec la sœur de Saïd, puis Hubert
* Les jeunes banlieusards contre les CRS
* Le trio part pour Paris
 | * Arrivée à Paris par train.
* [18:22] L’ami de Grunswalski dans les toilettes
* Chez Astérix
* L’arrestation de Saïd et Hubert
* Vinz au cinéma.
* [20:17] En garde à vue
* Vinz et ses ‘amis’
* À l’extérieur de la boîte de nuit
* [00:33] Vinz retrouve Saïd et Hubert à la gare
* La galerie d’art
* Le vol d’une voiture
* Sur les toits de Paris et la tour Eiffel
* [02:57] « Le Monde est à vous »
* Les Halles et la mort d’Abdel
* [04:27] La vengeance de Vinz.
* Les skins
 |

# La scène finale (de retour à la Cité des Muguets):

* [06 :00] Vinz donne le pistolet à Hubert. Nouvelle rencontre avec Notre-Dame. Vinz est tué.

***Voix Off: C’est l’histoire d’une société qui tombe et au fur et à mesure de sa chute se répète sans cesse pour se rassurer: jusqu’ici tout va bien, jusqu’ici tout va bien, jusqu’ici tout va bien. L’important, c’est pas la chute, c’est l’atterrissage.***

* [06 :01] Stand-off mexicain: Hubert et Notre-Dame